

FRANTIŠKOVY LÁZNĚ FRANZENSBAD



**OD KLASICISMU PO RANÝ ROMANTISMUS
VOM KLASSIZISMUS ZUR ROMANTIK**

Jan Škrdlík – Violoncello

Jana Rambousková – Klavír | Klavier

06.06.2022 | 19:30 h | Císařské lázně | Kaiserbad



PROGRAM|PROGRAMM:

JOSEPH HAYDN (1732–1809)

**Koncert pro violoncello a orchestr C dur,
Konzert für Violoncello und Orchester C Dur,
Hob. VIIb:1**

Moderato • Adagio • Allegro molto

L. VAN BEETHOVEN (1770–1827)

**Sonáta D dur pro violoncello a klavír
Sonate D Dur für Violoncello und Klavier
op. 102, č. 5**

*Allegro con brio • Adagio con molto sentimento
d'affetto • Allegro*

FRANZ SCHUBERT (1797–1828)
Sonáta a moll pro violoncello a klavír
Sonate a Moll für Violoncello und Klavier
„Arpeggione“, D. 821
Allegro moderato • Adagio • Allegretto



KULTURNÍ TIP · KULTURTIPP

PONDĚLÍ | 13. 06. | 19:30 h

Císařské lázně

KOUZLO VELKÉHO HLASU V ČESKÉ A ITALSKÉ OPEŘE

Že basa tvrdí muziku, to platí pro hudební nástroj v hudbě i basbaryton v opeře. Velké operní árie zazní v podání Michaela Kubečky, který v současné době působí na několika předních českých operních podiích. Již od doby studií spolupracuje s profesorem Pražské konzervatoře Radomírem Melmukou. Manželé Melmukovi doprovodí večer jako České klavírní duo.

MONTAG | 13. 06. | 19:30 Uhr

Kaiserbad

ARIEN FÜR BASS-BARITON IN DER TSCHECHISCHEN UND ITALIENISCHEN OPER

Dieses Klavierduo gründeten Helena und Radomír Melmuka im Jahre 1965. Seit dem gleichen Jahr ist Professor Melmuka pädagogisch am Prager Konservatorium tätig. Er widmet sich der Interpretation und Propagierung von Kompositionen für Klavier zu vier Händen und für zwei Klaviere. Michael Kubečka wirkt an mehreren tschechischen Opernhäusern.

Cena | Preis

95 | 250 Kč

pro členy VIP Clubu | für Mitglieder VIP Club und
a hosty hotelů* Gäste des Hotels*

Pawlik, Belvedere, Dr. Adler, Metropol, Luisa, Jesenius, Tři lilie

Předprodej | Vorverkauf

Recepce lázeňských hotelů** | Rezeption der Kurhotels*

**Imperial, Pawlik, Belvedere, Dr. Adler, Luisa

