

PÍSEK, 14. 8. 1998

Divadlo Fráni Šrámka v Písku

42. ročník

PÍSECKÝCH NOKTUREN

BRÁNY BAROKA

OTEVŘENÉ

Účinkují:

Susanne Wagner – zobcové flétny

Jan Škrdlík – barokní violoncello

Kateřina Bílková – cembalo

Program:

Benedetto Marcello (1686 – 1739)

Sonáta G dur pro violoncello a cembalo

Adagio

Allegro

Grave

Allegro

Matthew Locke (1621/2 – 1677)

Svita g moll č. 3 pro zobcovou flétnu a basso continuo

Fantazie

Pavan

Ayre

Courante

Ayre

Courante

Saraband

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)
Sonáta pro violoncello a obligátní cembalo
G dur BWV 1027
Adagio
Allegro, ma non tanto
Andante
Allegro moderato

Domenico Scarlatti (1685 – 1757)
Sonáta F dur pro cembalo sólo (B-1)
Sonáta a moll pro cembalo sólo (B-2)

Jean – Philippe Rameau (1683 – 1764)
Pièces de Clavesin en concerts – Concert No. 3
pro cembalo sólo s doprovodem zob. flétny a cella
La Poplinière
La Timide
Tambourin

Allesandro Stradella (1644 – 1682)
Sinfonia pro zob. flétnu, violoncello a cembalo

KONCERTNÍ SÍŇ TROJICE

PÁTEK 14. SRPNA 1998 V 19.30 HODIN

Vstupné: 65 Kč, členové KPH 40 Kč