

# Aus Holbergs Zeit

## I. Präludium

BASS

Edvard Grieg, op. 40

Allegro vivace.

### II. Sarabande

Andante.

8 pizz. poco mosso *f* *p* *mf* 1

**F SOLO.** *pp* *più pp* *poco rit.* 2

**Tempo I<sup>o</sup>**  
**G TUTTI.** arco *ff* *pp* *cresc. molto* *f* *p*

### III. Gavotte

Allegretto.

3 *f* *fz* H 9

*f* *fz* I 3 *f*

3 K *f* *ff rit.*

**MUSETTE**  
Poco più mosso. pizz. *pp* div. *f*

tar - dan - - do - Fine. 3

L pizz. *p* 2 arco *f*

M 3 pizz. *ff* *pp* div. Gavotte da capo al Fine.

### IV. Air

Andante religioso.

pizz. 1 *p* *mf* *p* 1 N cantab. arco

*cresc.* *f* *dim. e rit.* *ffz* *pp* *rit. molto*

**Q** a tempo  
pizz.

*pp* *cresc.* *p*

arco *poco rit.* a tempo pizz.

*cresc.* *ff* *ffz* *p*

arco 1 pizz. 1 1 *poco rit.*

**Q** a tempo  
arco

*pp*

pizz. *mf* *pp*

*pp* *mf* *pp*

**R** arco

*p* *cresc.* *f* *ff* *dim. e rit.* *ffp* *pp*

*molto ritard.*

V. Rigaudon

Allegro con brio.

7 **S** 10 **T** pizz.

*f*

7 **U** 6 arco ritard. a tempo

*ff* *ffz* Fine.

Poco meno mosso.

7 3

*f*

**V** 4 pizz. arco

*p* *cresc.* *ff*

*P* più tranquillo rit. e dim. *pp*

Rigaudon da capo al Fine, ma senza Ripetizione.